



13 JUILLET – 31 OCTOBRE | JULY 13TH – OCTOBER 31ST

Hiramatsu, le bassin aux nymphéas. Hommage à Monet The Lily Pond. Homage to Monet

Majestueux paravents et tableaux du maître Hiramatsu, peints selon la technique traditionnelle japonaise, sont réunis et associés aux œuvres de Claude Monet et à une sélection d'estampes japonaises de Hokusai à Hiroshige, de sa collection.

This presentation of majestic screens and paintings by Hiramatsu, in keeping with a traditional Japanese technique, confronts canvases by Claude Monet and Japanese prints from his collection featuring Hokusai and Hiroshige.