



Cinéma • Musique • Scènes • Expos • Télé

Tentations

styles



Les 3 coups de cœur culture

Scènes

LES 39 MARCHES

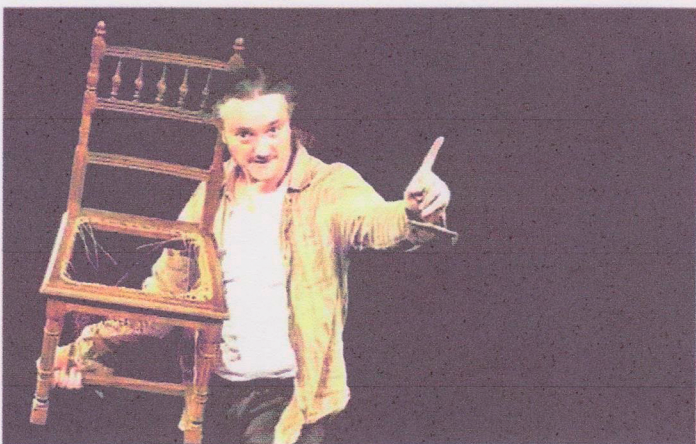
Reprise d'une pièce en passe de devenir un classique de la comédie sur planches. A l'origine, un roman de John Buchan dont Alfred Hitchcock fit un chef-d'œuvre du thriller romantique, et qu'Eric Métayer et Gérard Sibleyras ont transfiguré en spectacle délirant entre Hellzapoppin et les Monty Python. Un régal. **E.L.**
Théâtre des Béliers parisiens, Paris (XVIII^e).



Expo

HIRAMATSU

Depuis qu'il a découvert le jardin de Monet, à Giverny, Hiramatsu Reiji peint lui aussi des nymphéas. Ses tableaux se distinguent par leurs couleurs franches, leurs motifs bien dessinés, aux antipodes des touches vaporeuses du maître impressionniste. **A.C.C.**
Musée des Impressionnismes, Giverny (Eure). Jusqu'au 31 octobre.



Scènes

XAVIER ADRIEN LAURENT

Voici un énergumène échoué sur les rives de notre siècle. Avec son amour pour les textes classiques, Xavier Adrien Laurent raconte son parcours de comédien, l'obligeant à concilier Victor Hugo et IAM, les pubs pour le Loto et l'art dramatique, *Plus belle la vie* et Shakespeare. **I.N.L.**
Théâtre du Lucernaire, Paris (VI^e). Jusqu'au 6 octobre.

PAGES RÉALISÉES PAR JULIEN BORDIER ET ÉRIC LIBIOT,
AVEC BRUNO ABESCAT, SANDRA BENEDETTI, CHRISTOPHE CARRIÈRE,
ANNICK COLONNA-CÉSARI, BERTRAND DERMONCOURT,
IGOR HANSEN-LØVE, GILLES MÉDIONI ET JULIEN WELTER

DR - HIRAMATSU BELJ/MUSÉE DES IMPRESSIONNISMES, GIVERNY - ALAIN LEROY/L'ŒIL DU SPECTACLE